

**Bando di Partecipazione / Call for entries  
2023**



## **1.ORGANIZZAZIONE**

l'MdV MEETs Cinema Film Festival è promosso dal III CIRCOLO B.BONSIGNORE MAZARA e dall'associazione MEET - Movies for European Education and Training.

Il Festival si svolgerà dal 16 al 20 maggio 2023 a Mazara del Vallo (Sicilia-Italia);

## **2.FINALITÀ**

Il Festival mira ad accrescere la consapevolezza sulle interrelazioni tra cultura, istruzione, formazione, e cinema e a costruire un ambiente innovativo di incontro, confronto e fruizione critica di produzioni audiovisive ispirate al mondo educativo. L'obiettivo del Film Festival è quello di creare un ponte tra le scuole e il cinema e promuovere l'uso dell'audiovisivo nei percorsi scolastici.

Il Festival promuove la conoscenza e diffusione di cortometraggi capaci di interpretare in modo originale la funzione del cinema a scuola.

## **3. REGOLAMENTO**

### **3.1. SEZIONI DEL CONCORSO**

#### **a.SCHOOLS**

##### **PARTECIPAZIONE APERTA A:**

scuole e istituti di ogni ordine e grado, o singoli studenti.

##### **TEMATICHE:**

Opere realizzate a scuola su tema libero.

##### **DURATA MASSIMA:**

15 min. (titoli di testa e di coda inclusi).

#### **b.TRAINING INSTITUTIONS AND FILMMAKERS**

##### **PARTECIPAZIONE APERTA A:**

università, associazioni, istituzioni operanti nei settori istruzione e formazione, film-maker indipendenti.

##### **TEMATICHE:**

Opere che riguardino il mondo della scuola, della formazione e della gioventù.

##### **DURATA MASSIMA:**

15 min. (titoli di testa e di coda inclusi).

#### **c.BOOKTRAILER E VIDEOBOOKSTORY**

##### **PARTECIPAZIONE APERTA A:**

scuole e istituti di ogni ordine e grado, studenti,

università, associazioni, istituzioni operanti nei settori istruzione e formazione, film-maker indipendenti.

##### **TEMATICHE:**

Booktrailers e videobookstories (basati su libri scolastici, racconti, romanzi, poesie o soggetti creati a scuola) realizzati nelle scuole.

##### **DURATA MASSIMA:**

5 min. (titoli di testa e di coda inclusi).

### **3.2. MODALITÀ DI AMMISSIONE**

La selezione dei finalisti avviene a cura e giudizio insindacabile della direzione del festival. La Direzione si riserva, in seguito alla visione dei film pervenuti, la possibilità di individuare rassegne tematiche e/o territoriali, che consentano di raccogliere ed evidenziare alcune delle problematiche presenti nei film ricevuti, dedicate a studenti di diverse età. Speciale attenzione sarà riservata a cortometraggi realizzati all'interno di esperienze di cooperazione europea e internazionale e anche a film provenienti da paesi mediterranei. I corti finalisti saranno proiettati durante le giornate del Festival.

**I corti presentati dovranno essere opere originali realizzate negli ultimi 4 anni.**

I video potranno essere presentati in italiano, in inglese, in spagnolo o in altre lingue purché sottotitolati in italiano o inglese. Gli organizzatori chiedono agli autori di inviare anche il file .srt con i sottotitoli del film o almeno un file .doc con i sottotitoli.

### **3.3. MODALITÀ DI ISCRIZIONE**

L'iscrizione è in ogni caso gratuita.

L'iscrizione avviene online attraverso la piattaforma filmfreeway (raggiungibile anche attraverso il link indicato sul nostro sito ufficiale [www.mdvmeetscinema.it](http://www.mdvmeetscinema.it))

Soltanto le scuole che realizzano BOOKTRAILER E VIDEOBOOKSTORY potranno inviare i loro lavori attraverso un modulo dedicato presente sul sito [www.mdvmeetscinema.it](http://www.mdvmeetscinema.it)

Con la richiesta di iscrizione l'autore e/o gli aventi diritto autorizzano l'uso dell'opera, inviata per le proiezioni del Festival, per scopi promozionali, informativi, formativi o per rassegne ma in nessun caso a fini di lucro. Per eventuali diversi utilizzi verrà chiesta l'autorizzazione agli aventi diritto.

Tutte le opere in concorso dovranno essere registrate e caricate sul sito entro il 15/marzo/2023.

I cortometraggi accettati e inseriti nel programma del Festival non potranno essere ritirati.

### **3.4. TIPOLOGIE AMMESSE**

Sono ammessi cortometraggi di qualsiasi tipologia (cartoni animati, documentari, spot, fiction, booktrailers, bookstory, ecc.)

### **3.5. SPECIFICHE TECNICHE**

Formati file ammessi: mpeg2, mpeg3, mpeg4, avi, mov.

Aspect ratio: 16:9, 4:3.

Risoluzioni consigliate: non inferiori a 1280 x 720.

Dimensione massima: 2,00 Gb.

Si consiglia fortemente la trans-codifica del file nel formato mpeg-4 con compressione h264.

### **4. GIURIA E PREMI**

La direzione del Festival nominerà una giuria di professionisti del cinema e di educatori in grado di giudicare le opere in concorso sia da un punto di vista tecnico che da un punto di vista comunicativo e contenutistico. Verranno premiate le opere prime per ogni sotto-sezione.

Le decisioni della giuria sono insindacabili.

I premi verranno consegnati durante la cerimonia di premiazione del Festival a cui l'autore o un suo rappresentante potrà partecipare in presenza oppure da remoto.

### **5. NORME GENERALI**

Le richieste di iscrizione al Festival implicano l'accettazione incondizionata del presente

Regolamento e la possibilità di utilizzo da parte dell'organizzazione del materiale allegato ai fini di promozione della manifestazione e delle opere in concorso.

La direzione del Festival si riserva il diritto di inviare, sospendere o modificare la manifestazione e il diritto di decisione finale anche su quanto non specificato in questo regolamento.

Le scuole, le istituzioni e i realizzatori dei film che parteciperanno al Festival garantiscono che l'opera presentata è prodotta originale e liberano l'organizzazione da ogni responsabilità nei confronti di terzi che, a qualsiasi titolo, avessero a eccepire sulle utilizzazioni previste dal presente regolamento.

I dati personali verranno trattati secondo quanto previsto dal decreto legislativo del 30 giugno 2003, n. 196 e successive modifiche e integrazioni e il regolamento europeo GDPR UE 2016/679.

### **6. CONTATTI**

[www.mdvmeetscinema.it](http://www.mdvmeetscinema.it)

[info@mdvmeetscinema.it](mailto:info@mdvmeetscinema.it)

Questa edizione del Festival ha il sostegno del Piano nazionale di educazione all'immagine per le scuole promosso dal Ministero della Cultura e dal Ministero dell'Istruzione e del Merito.

## **1.ORGANIZATION**

The MdVMEETs Cinema Film Festival is promoted by the school III CIRCOLO B.BONSIGNORE MAZARA and by the MEET Association. It will take place from 16 to 20 May 2023 in Mazara del Vallo (Sicily-Italy).

## **2.AIMS**

The main objective of the FILM Festival is to create a bridge between schools and cinema as a means to encourage the use of multimedia in teaching and learning, facilitating dialogue and social inclusion.

The Festival aims to raise awareness of the links between culture, education, training and cinema and to become an innovative environment where schools, institutions, associations and independent film directors can meet, discuss and exchange audiovisual productions inspired by educational issues.

The festival promotes the knowledge and circulation of short films that are distinguished by the critical and original ways in which they interpret the role of cinema at school.

## **3.RULES AND REGULATION**

### **3.1.SECTIONS**

#### **a. SCHOOLS**

##### ***PARTICIPANTS ADMITTED:***

Single students and all kinds of primary and secondary schools in the world.

##### ***TOPICS:***

Any film made at school or by students (free topic).

##### ***MAXIMUM DURATION:***

15 min. (including opening and closing credits)

#### **b. TRAINING INSTITUTIONS AND FILMMAKERS**

##### ***PARTICIPANTS ADMITTED:***

Universities, institutions, associations dealing with education and training, and independent filmmakers operating in the world.

##### ***TOPICS:***

Films dealing with schooling, education and training, youth issues.

##### ***MAXIMUM DURATION:***

15 min. (including opening and closing credits)

## **c.BOOKTRAILER AND VIDEOBOOKSTORY**

### ***PARTICIPANTS ADMITTED:***

All kinds of primary and secondary schools, private or public institutions, associations, universities, academies, cinema production houses, filmstudios, film-makers, companies, etc. operating in the training world.

### ***TOPICS:***

Booktrailers and videobookstories (based on educational books, novels, school subjects topics) made at school.

### ***MAXIMUM DURATION:***

5 min. (including opening and closing credits)

### **3.2.ADMISSION.**

The organizers of the Film Festival will preselect a short-list of finalist entries admitted to the different sections of the Festival. Their decisions are final. Special attention will be paid to short films produced within European and international cooperation efforts and in the Mediterranean countries.

The finalist entries will be screened during the festival days, according to the Festival's program.

**Only original works produced within the last 4 years may be submitted.**

Short films can be presented in Italian, English or Spanish language.

Films not presented in at least of these languages must be subtitled in one of these languages.

Organizers ask all authors to include a subtitle .srt file with their films, or at least a text document .doc with subtitles.

### **3.3.SUBMISSION**

Submission to the Film Festival is free of charge. Entries may be submitted on filmfreeway platform (Also reachable through the link on our official website [www.mdvmeetscinema.it](http://www.mdvmeetscinema.it))

Only SCHOOLS can submit their works also through dedicated module present on our website [www.mdvmeetscinema.it](http://www.mdvmeetscinema.it)

With the submission of an entry, the author and/ or the entitled persons authorize the screening of the work at the festival and its use in promoting the same. Authorization will be sought from such parties for any other use other than these.

All the works in competition must be submitted and uploaded by 15/03/2023.

Entries accepted and included in the festival programme cannot be withdrawn.

### **3.4.TYPES OF FILM ADMITTED**

Short films of any kind (cartoons, documentaries, public-interest video ads, fiction, booktrailers, etc.) will be admitted.

### **3.5. TECHNICAL SPECIFICATIONS**

File format admitted: mpeg2, mpeg3, mpeg4, avi, mov

Aspect ratio: 16:9 4:3

Advised resolution: Not under 1280x720

Maximum dimension: 2,00 Gb

A transcoding of the file into an mpeg-4 format with h264 compression is highly recommended

## **4. JURY AND AWARDS**

A jury of film professionals, educators and students will be appointed to assess and award the finalist entries from the technical perspective and for their content and communicative effectiveness.

Awards will be given out to the works ranking first in each of the sections of the festival.

The decisions of the Jury are final and indisputable. Awards will be communicated during the awards ceremony and authors will also receive a communication via email afterwards.

## **5.GENERAL REMARKS**

Participation in the Festival implies the unconditional acceptance of all the aforementioned Rules and Regulations and the authorization to use all submitted material to promote the Festival and the entries in competition.

The Festival organizers reserve the right to postpone, suspend or modify the event and the right to finally decide on all matters not specifically laid down in this Regulation.

Schools, training centers, associations or other bodies and the filmmakers participating in the festival guarantee that the submitted work is an original product and exempt the Film Festival organizers from any liability to third parties having in some way objections regarding the use of the submitted works, as specified in this Call for entries.

Personal data will be processed in accordance with Italian Legislative Decree of 30 June 2003, n. 196 and subsequent amendments and additions and European regulation GDPR UE 2016/679.

## **6.CONTACTS**

[www.mdvmeetscinema.it](http://www.mdvmeetscinema.it)

[info@mdvmeetscinema.it](mailto:info@mdvmeetscinema.it)

Initiative realized within the framework of the National audiovisual education Plan for Schools promoted by the Italian Ministry of Culture (MIC) and by the Ministry of Education and Merit(MIM).

a mazara  
del vallo  
le scuole  
incontrano  
il cinema

mdvmeetscinema